

多元文本協作教學——

以語文科「愛台灣」大連線為例(一)

林心茹

基隆市仁愛國小圖書教師

圖書教師可以如何跟不同領域的老師進行教學合作呢？「愛台灣大連線」方案就是本校開啟協作教學的其一形式 - 藉由與五年級語文老師的主題協作教學，讓孩子在課程中運用多元文本進行自主探究式學習。

語文老師主要以課文為閱讀材料，帶孩子進行文本討論，指導孩子運用重讀、由文推義、注意標題及粗體字等策略，幫助理解；並輔以圖書教師所彙整的多元文本，共同引導孩子在閱讀主題文本時思考作者寫作目的、批判文本、賞析創作。

語文課與閱讀課協作，一個主題學習共 24 節課，課程進度不但不受影響，並且因為賦予現在孩子最缺乏的「學習與現實生活的連結」、「對感興趣主題深入探究的權力」，我們成功將學習責任轉移，我們看到孩子對學習的熱情、技能的展現，他們成為了學習的主人。

壹、教學目標

- 一、讓學生學會找證據支持觀點。
- 二、能從文章中探討作者意圖。
- 三、能賞析作者的創作。



對課文內容及單元主題
有更深層的理解

點。

四、培養學生批判思考的能力。

五、培養學生資訊整合的能力。

} 重要素養, 培養自主學習

貳、學生先備知識

一、五下國語—第一課到第四課(單元主題為臺灣風情)

- 包含：玉山之美、臺灣地名尋根、潮起潮落、臺北一〇一大樓
- 學生在進行「愛台灣大連線」學習任務時，同時也沈浸在這幾課的學習有 4 週的時間。

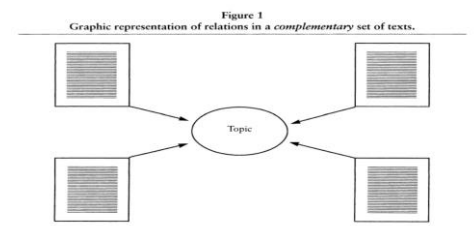
二、五上、五下社會—包含臺灣地理、臺灣歷史的部分

- 有臺灣的地理概念(相對位置、地形分布、族群分布、物產分布等)
- 知道臺灣過去的發展(政權更動、歷史變革)

參、教學資源

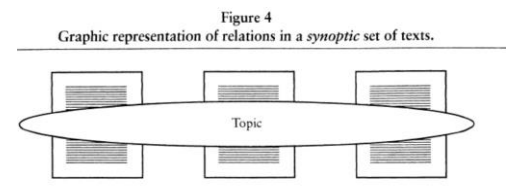
一、圖書館主題文本：補充式文本

根據一個「認識台灣」中心主題，安排多篇相關文章環繞著這個主題來進行延伸閱讀，以使學生學習由不同文本來建構、重建或統整相關訊息



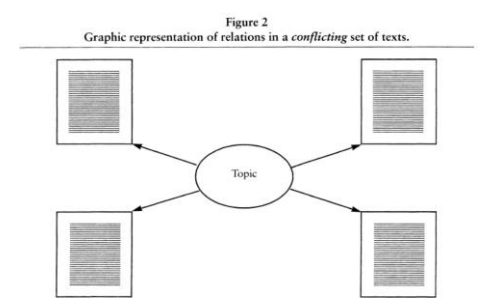
二、圖書館主題文本：綜觀式文本

針對「台灣 / 基隆地名故事」或事件呈現不同對象的思考角度，或是單一故事不同版本的比較



三、網路資源及講座:衝突式文本

「關於台灣的一切真的都是美好的嗎?」提供對立或衝突觀



點的文本，訓練學生以多角度、不同立場來思考事情

(一) TED 演講網站(<http://tedxtaipei.com/>)

(二) 學生自行搜尋相關資訊

(三) 「看見台灣」電影講座

四、五下國語課本